

Лекция 3.5.

Звуковая сигнализация.

1

Правила плавания судов по внутренним водным путям

Утверждены Приказом Минтранса России от 19.01.2018 № 19

VII. Звуковая сигнализация, УКВ радиосвязь

62. Звуковые сигналы, предусмотренные настоящими Правилами, должны подаваться судоводителями в соответствии с приложением № 2 к настоящим Правилам. Если судоводители согласовали свои действия по УКВ радиосвязи, то звуковые сигналы могут не подаваться.

СИГНАЛ БЕДСТВИЯ – непрерывный звук, а также частые удары в колокол или металлический предмет (любой предмет для обеспечения максимальной громкости удара)

ЧЕЛОВЕК ЗА БОРТОМ – три длинных звука

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ – серия коротких звуков (более трех, но не постоянно, что бы не путать с сигналом БЕДСТВИЕ)

2

63. При движении судов в составе звуковые сигналы должны подаваться только судном, на котором находится судоводитель состава.

64. Судно, терпящее бедствие, подает звуковой сигнал "Сигнал бедствия".

69. При подходе судна (состава) к участку ВВП с ограниченной видимостью или к непросматриваемому участку ВВП, где встречное судно визуально заблаговременно обнаружить невозможно, судно должно уменьшить скорость до минимальной, подать звуковой сигнал "Внимание" (в темное время суток этот звуковой сигнал должен дублироваться лучом прожектора, направленным вверх) и сообщить другим судам по УКВ радиосвязи о подходе к такому участку.

При следовании по указанному в абзаце первом настоящего пункта участку ВВП большой протяженности судно должно через промежутки не более двух минут подавать звуковой сигнал, состоящий из двух продолжительных звуков.

3

Приложение N 2 к Правилам плавания судов по внутренним водным путям

ЗВУКОВЫЕ СИГНАЛЫ

Звуковые сигналы, предписанные Правилами, должны подаваться:

- самоходными судами - колоколом или свистком, или тифоном, или сиреной;
- парусными судами - свистком или сиреной;
- несамоходными судами - колоколом.

Звуковые сигналы иные, чем удары в колокол, должны подаваться как один или несколько следующих один за другим звуков, имеющих следующие характеристики:

- короткий звук - звук продолжительностью не более секунды;
- продолжительный звук - звук продолжительностью примерно четыре секунды.

Интервал между звуками должен составлять примерно секунду, за исключением "серии коротких звуков", которая должна состоять из не менее пяти звуков продолжительностью в четверть секунды каждый с интервалом такой же продолжительности.

N п/п	Описание звукового сигнала	Значение звукового сигнала
1	Продолжительный звук	"Внимание" Подъезд пассажирского судна при подходе к причалу
2	Короткий звук	"Изменяю свой курс направо"
3	Два коротких звука	"Изменяю свой курс влево"
4	Три коротких звука	"Мои двигатели работают на задний ход"
5	Четыре коротких звука	"Я намереваюсь остановиться" "Я намереваюсь сделать оборот"
6	Серия коротких звуков	"Предупреждение"
7	Три продолжительных звука	"Человек за бортом"
8	Короткий и продолжительный звуки	"Прошу увеличить ход"
9	Продолжительный и короткий звуки	"Прошу уменьшить ход"
10	Продолжительный, короткий и продолжительный звуки	"Прошу выйти на связь"
11	Непрерывный звук, а также беспорядочные удары в колокол или металлический предмет	"Сигнал бедствия"
12	Продолжительный, короткий, продолжительный и короткий звуки	"Я Вас слышу"
13	Продолжительный и три коротких звука	"При уходе в рейс пассажирского судна"
14	Два продолжительных и два коротких звука	"Запрос на обгон"
15	Два продолжительных звука	"Обгон разрешен"

N п/п	Описание звукового сигнала	Значение звукового сигнала
1	Продолжительный звук, подаваемый через промежутки не более двух минут	"Одиночные суда в движении"
2	Продолжительный и два коротких звука, подаваемые через промежутки не более двух минут	"Составы и плоты в движении"
3	Два продолжительных звука, подаваемые через промежутки не более двух минут	"Суда и составы в движении по участку ВВП большой протяженности (также относится к непросматриваемым участкам ВВП)"
4	Короткий, продолжительный и короткий звук, подаваемые через промежутки не более двух минут	"Одиночные суда или составы на якоре или на мели в пределах судового хода"
5	Частые удары в колокол или металлический предмет, подаваемые через промежутки не более минуты	"Несамоходное судно с экипажем на якоре или на мели в пределах судового хода"